

## DE WIJNPERS

Mechelsevest 72 3000 LEUVEN

Telefoon: (016)23 69 51

Fax: (016)23 21 62

Instellingsnummer: 032938

# Erasmus+ Jobshadowing

## NIMETO UTRECHT - DOOR EVA LEPLAT



Van 10 tot en met 13 oktober 2022 waren we te gast in Utrecht bij Nimeto, de vakschool in Nederland waar de creatieve ruimtemaker wordt opgeleid. Deze school begon ooit als de vakschool voor schilders, maar biedt reeds sinds 1986 dé opleiding voor etaleur aan. Deze opleiding heet vandaag Styling en Presentatie, maar is nog steeds gebaseerd op dezelfde jarenlange ervaring die de school heeft met het vak. Waar beter dan inspiratie opdoen voor onze eigen opleiding decor en etalage?

### MAANDAG 10 OKTOBER 2022

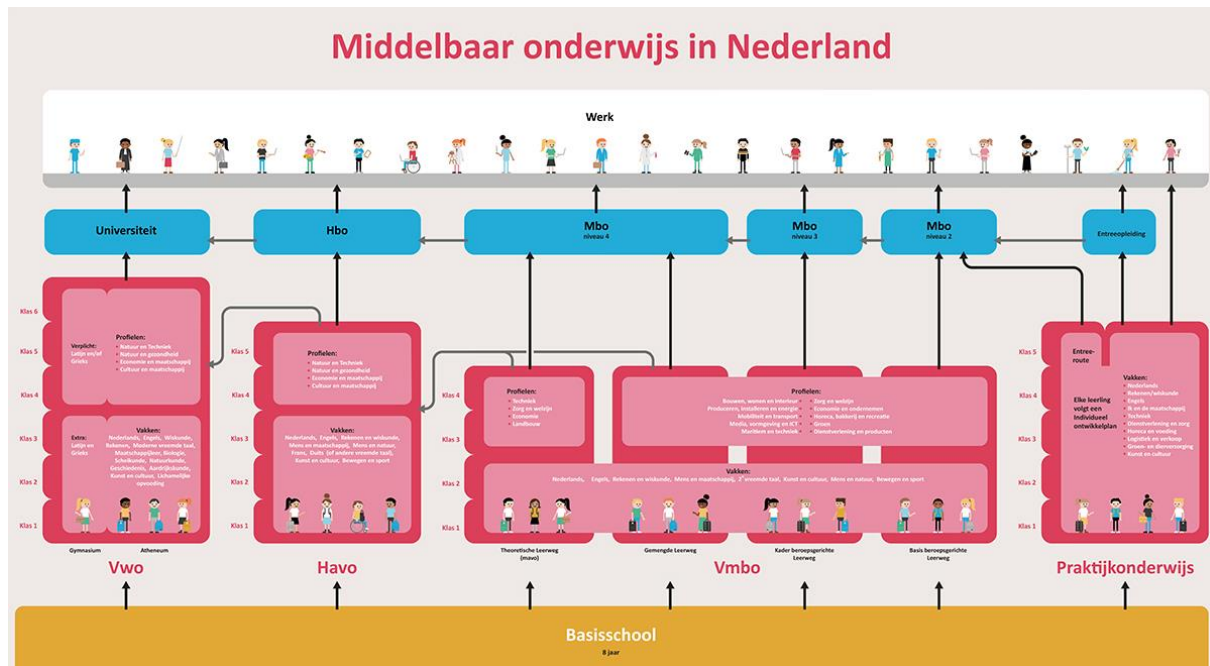
Ons rijkgevulde programma bestond uit:

- Kennismaking met Monique, verantwoordelijke voor internationalisering op Nimeto en onze gids voor de week.



- Korte rondleiding doorheen Nimeto, kort bezoekje aan de verschillende ateliers en eerste kennismaking met LABORA, de centrale MAAKplek van Nimeto.

- We kregen de informatie over het duurzaamheidsbeleid op Nimeto en allerhande andere algemene informatie.
- Nimeto zelfstandig nog een beetje verder ontdekken (en veel foto's nemen...).
- Korte inleiding in het onderwijssysteem in Nederland, waarbij de opleidingen in NIMETO allemaal Mbo-opleidingen zijn van niveau 2, 3 en 4.



### 13 - 14.15 Opleiding SP – Styling & Presentatie

De opleiding SIV is een MBO-opleiding op niveau 2 en duurt 2 jaar. In het eerste jaar wordt heel veel inhoud gegeven, in het tweede jaar eerst een stukje herhaling en een stukje verdieping en veel stage (5 tot 6 maanden). De opleiding wordt afgesloten met een eindexamen dat 4 dagen duurt en waarin alle aspecten van de opleiding geïntegreerd aan bod komen + ze moeten daarin bijvoorbeeld ook aantonen dat ze met illustrator kunnen werken. Alle aangeleerde technieken en onderwerpen komen aan bod: styling, presentatievormen, compositie, technieken i.v.m. ophangen en dergelijke.

### Het EINDEXAMEN

De leerlingen leggen het eindexamen af op het einde van de opleiding. Het examen duurt vier dagen. Op basis van een moodboard worden alle vaardigheden van de student getoetst. Herkennen ze hun doelgroep? Kunnen ze visueel hun doelgroep bereiken? Kunnen ze sfeer en onderwerp goed op elkaar afstemmen? Kunnen ze de sfeer van het moodboard benaderen? Hebben ze kennis over compositie? Hebben ze kennis van grafische toepassingen? Enzovoort...

### 15.45 - 16.45 Ontmoeten teamambassadeurs internationalisering

9.00-9.15 Even bijpraten

9.15-12.45 Bezoeken stagebedrijven

We mochten mee op stagebezoeken met Guido. Op Nimeto zijn er lange blokstages, telkens van een half jaar. In de Mbo niveau 2 opleiding – styling en presentatie – gaan ze op stage tijdens het tweede jaar gedurende vijf maanden.

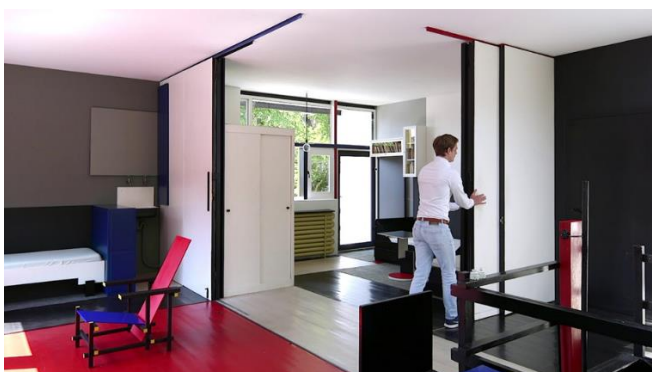
In de Mbo niveau 4 opleiding – styling, interieur en vormgeving – gaan ze tijdens het tweede jaar én tijdens het vierde jaar gedurende vijf maanden op stage. In het tweede jaar gaan ze de laatste helft van het schooljaar op stage. In het vierde jaar gaan ze de eerste helft van het jaar en als ze terugkomen focussen ze enkel nog op hun praktische examenvakken en het eindexamen. Alle algemene vakken worden eind derde jaar afgesloten met (eenmalige) eindexamens. In het vierde jaar blijft er dus enkel de stage en de praktijkvakken van het eindexamen over.

We bezochten een leerlinge van de opleiding SIV op stage bij Studio Jan de Boer<sup>1</sup>. Deze studio houdt zich in hoofdzaak bezig met het ontwerp en illustratie van boekomslagen. Dit was een zeer grafisch gerichte stage.

We bezochten een tweede leerlinge van de opleiding SIV op stage in het HKU, Hogeschool voor de Kunsten Utrecht<sup>2</sup>. Zij had redelijke ervaring met de lasersnijder via labora op Nimeto en was er verantwoordelijk voor begeleiden van leerlingen op de machine in het beeldend experimentenatelier. Ze deed ook zelf eigen materiaalexperimenten in het kader van duurzaamheid.



We bezochten een tweede leerlinge van de opleiding SIV op stage in het HKU, Hogeschool voor de Kunsten Utrecht<sup>3</sup>. Zij had redelijke ervaring met de lasersnijder via labora op Nimeto en was er verantwoordelijk voor begeleiden van leerlingen op de machine in het beeldend experimentenatelier. Ze deed ook zelf eigen materiaalexperimenten in het kader van duurzaamheid.



We bezochten het Rietveld-Schröderhuis ...  
... en maakten via de domtoren een aangename fietstocht en wandeling door het centrum van Utrecht.

<sup>1</sup> <https://studiojandeboer.nl/>

<sup>2</sup> <https://www.hku.nl/>

<sup>3</sup> <https://www.hku.nl/>

## 10-11 Opleiding SIV – Styling, Interieur en Vormgeving

Introductie in de opleiding SIV door Francis, teamleider van de opleiding. We kregen heel veel informatie over de opbouw en inhoud van deze opleiding. De opleiding SIV is een MBO-opleiding op niveau 4 en duurt ook 4 jaar. Op het einde van de opleiding ontvang je het diploma *ruimtelijk vormgever*. Tijdens de opleiding krijg je dus opdrachten rond ruimtelijk vormgeven.

Hiervan moeten de studenten het creatieve proces goed leren. Nimeto deelt het op in:

- Onderzoek, denken, experimenteren
- Vormgeven, ontwerpen met ergens daarin een concept gebaseerd op/ dat gelinkt is aan een doelgroep waar ze rekening mee moeten houden
- Uitvoering van je werk, mockup, mini-etalage, model, maar kan ook op ware grootte zijn

De vakken die hierbij horen heten denken, vormgeven en maken. Nimeto kiest er dus voor om de vakken te richten op onderdelen van het creatieve proces. In de projectweken worden de onderdelen geïntegreerd toegepast.

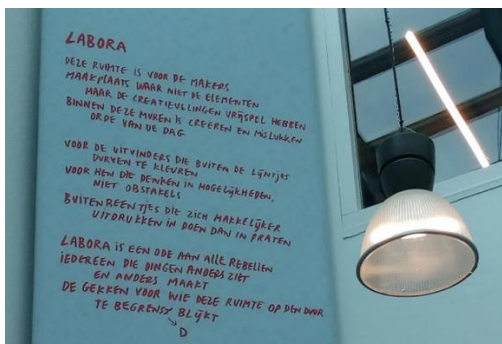
Een schooljaar bestaat dan ook steeds uit een vaste structuur. Elk schooljaar bestaat uit 4 blokken, 4 periodes en twee periodes vormen een semester. Eén periode is opgebouwd uit zes moduleweken, twee projectweken en een plusweek. Een moduleweek is een week die gewoon volgens het gewone lessenrooster verloopt. Nadien volgen er twee weken project, met op maandag een briefing van een klant en 123 zitten bij elkaar om de crossover te maken (zie verder). De periode wordt afgesloten door een plusweek, eigenlijk een soort activiteitenweek lezingen, activiteiten, voorbereiding op stage, ...

In de plusweek gaan de coaches ook portfoliogesprekken houden waarin de leerlingen zichzelf bespreken waaruit ze ontwikkelpunten halen.

### 11.15-12.15 Rondleiding Labora



Wat meteen opvalt als je de school binnen komt, is LABORA, alias het creatieve hart van de school. Deze ruimte staat ter beschikking van iedereen op en soms buiten Nimeto en alles is aanwezig om een creatief project uit te werken: Allerlei print- en kopieerapparaten, 3D-printers, houtatelier, lasercutter (werkt o.a. via peer-coaching van studenten...)



De studenten kunnen hier niet alleen zelfstandig een project uitwerken, de ruimte wordt ook gebruikt om workshops te geven én alumni (afgestudeerden) mogen er nog verder gebruik van maken. Momenteel was er een workshop papierscheppen bezig. Bovendien was er een winkeltje waar de studenten materialen kunnen kopen of gereedschappen kunnen uitlenen.

Materialen voor de lasercutter waren hier ook te koop. De restjes werden aan de lasercutter achtergelaten, zodat andere studenten hun werk eerst kunnen uittesten hierop en nadien zelf de nodige materialen doelgericht kunnen aankopen.



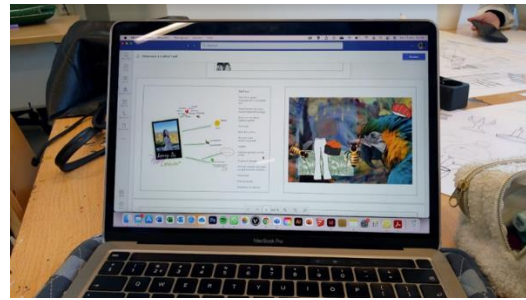
Nieuwe leerlingen krijgen aan het begin van elk academiejaar een workshop van de verantwoordelijken LABORA om de ruimte en de mogelijkheden ervan te leren kennen. Nadien mogen ze er dus vrij gebruik van maken.

Er wordt ook ingezet op de koppeling tussen beide labo's maken. Zo was er een opdrachtje waarbij een klein decortje gemaakt werd met vind-materialen op een houten plaatje met een opening in het midden en nadien was het de bedoeling om een filmpje op te nemen en dan een hologrammetje van het filmpje via een app op de gsm, door de opening in het decor, af te spelen. Bij het uitvoeren van het decortje moet er dus al rekening gehouden worden met het filmpje dat erin zal afgespeeld worden.

### 12.45-16.45 Lesbezoeken

In de namiddag waren we welkom in verschillende lessen van zowel de opleiding SP als de opleiding SIV.





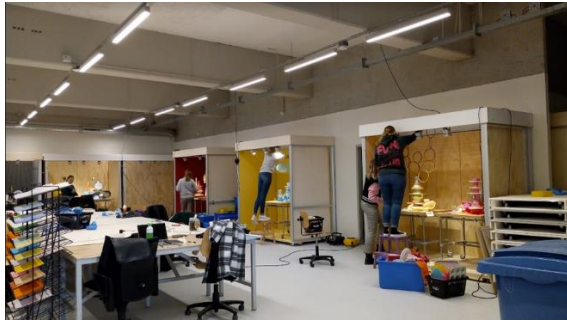
Opdracht: enkele objecten tekenen volgens trefwoorden die genoemd werden en ze dan verder afwerken (overtrekken en schaduwen en inkleuren met marker).

Opdracht: elkaar leren kennen door een kort interview om dan een collage over je medestudent te maken.

**SIV3 > Vak Diva 3D > 13.15 – 14.45 uur/** DIVA 3D, alias digitale vaardigheden 3D. Dit vak is een onderdeel van de opleiding SIV, derde jaar.



**Klas SP1B > 13.45 -16.15 uur/** Dit vak is een onderdeel van de opleiding Styling en Presentatie, eerste jaar. In dit vak leren ze alles rond stylen (alle onderdelen op elkaar afstemmen) en presenteren. Ze leren werken rond een doelgroep, ze leren composities maken, ze leren letten op kleur, achtergrond, vertalen van het thema, ...



**SIV3 > Vak Denken > 14.45-16.45 uur/** Dit vak is een onderdeel van de opleiding SIV, derde jaar. Denken is de eerste fase van het creatieve proces, dit vak gaat dan ook over onderzoeken. Het vak loopt ook volgens het stramien van de module. Wij waren er op inleverweek, dus konden we enkel de presentatie volgen van de werken waar de leerlingen de afgelopen 6 weken aan gewerkt hadden.

### **18.30 Uiteten bij Ruby Rose, Korte Jansstraat 23, Utrecht**

Lekker!

Het restaurant bevindt zich om de hoek van Oudkerkhof 18 (een etalage-winkelpand gehuurd door Nimeto om (oud-)studenten de gelegenheid te geven hun werk te presenteren aan een breed publiek)



**DONDERDAG 13 OKTOBER 2022**

### **10-11.00 Workshop Digimaakruimte**



De digimaakruimte is een ruimte gelijkaardig aan LABORA, maar dan digitaal. De leerlingen mogen net zoals van labora, vrij gebruik maken van de ruimte en van de toestellen, hardware en software, camera's, ... die er in staan.

**11.15-12.15 Projectonderwijs op Nimeto/** We kregen uitgebreid uitleg van de projectbegeleider op Nimeto, Sanne. Ze had voor de gelegenheid ook twee leerlingen uitgenodigd, die hun ervaringen graag met ons deelden.

**13.15-16.15 Lesbezoek SIV3 – keuzedeel/** Keuzedelen zijn een verplicht onderdeel van de opleiding. Ze worden allemaal in het derde jaar gegeven en hebben elk een examen.

Er zijn grote of lange keuzedelen, ze lopen over twee modules, 6u in de week. Dit zijn:

- Corporate design
- Productvormgeving
- Interieurvormgeving
- Visual merchandising

Er zijn kleine of korte keuzedelen, ze lopen over één module, ook 6u in de week. Dit zijn:

- Fotostyling
- Eventdesign
- Packaging design
- Kleurvormgeving
- Internationalisering (om stage in het buitenland te lopen)
- 3D-modelling
- Artwork en dessins

Elke leerling kiest één grote en twee kleine keuzedelen. Deze vormen dan wat je specialisatie.

Wij volgden lessen in de volgende keuzedelen:

- **Corporate design:** Corporate design is een keuzedeel van het “lange type”. Deze keuzedelen zijn steeds op dezelfde manier opgebouwd. Ze bestaan uit twee modules. Elke module heeft een bepaalde inhoud. In dit keuzedeel worden de onderdelen van DIVA 2D (digitale vaardigheden 2D) verder uitgebreid in toegepaste opdrachten.



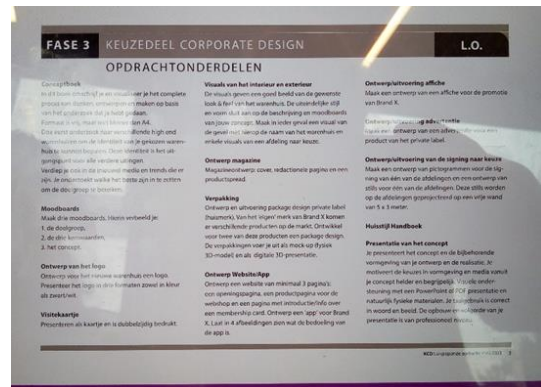
Opdracht 3: de “langlopende opdracht”: Voor deze opdracht moeten ze het corporate design voor een warenhuis volledig uitwerken en opleveren in een portfolio. Ze krijgen een doelgroep en een rijtje namen waaruit ze mogen kiezen en vervolgens moeten ze een concept verzinnen en dan bepaalde vaste elementen vormgeven

- Logo en huisstijl
- Signalisatie in de winkel
- Een affiche voor de opening
- ...



En een aantal elementen naar keuze, bijvoorbeeld:

- Een website
- Visitekaartjes
- Een aantal stills voor in de winkel



• **Interieur**

Interieur is ook een keuzedeel van het lange type. De structuur is steeds dezelfde, twee modules waarin les en verschillende opdrachtjes door elkaar lopen met één lange doorlopende opdracht ertussendoor als rode draad.

Een ander voorbeeld van een opdracht is de inrichting van een B&B. Hiervan krijgen ze ook het grondplan van de docent. De opdracht verloopt idem zoals hierboven omschreven enkel komt er

• **Visual Merchandise**

VM is ook een keuzedeel van het “lange type”. Deze keuzedelen zijn steeds op dezelfde manier opgebouwd. Ze bestaan uit twee moduleperiodes. Elke periode heeft een bepaalde inhoud.

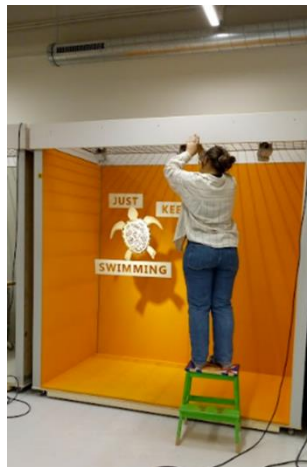
Tussendoor loopt er een langlopende opdracht, de laatste les zijn er de uiteindelijke presentaties van de langlopende opdracht, de studenten plannen het werken aan de langlopende opdracht een beetje zelf in, ze werken er ook thuis aan.



## 17.00-21.00 Selectieavond Excellentieprogramma



Het excellentieprogramma is er voor leerlingen die ruimte hebben om extra's te doen, meer te doen dan de gemiddelde student/leerling. Je moet je hiervoor aanmelden en wordt al dan niet geselecteerd via een selectieprocedure (die was vanavond). Je zit er gedurende drie semesters in met uitzondering van stageperiodes, je sluit na je stage gewoon weer aan. Je zit er dus ongeveer twee jaar in. Deze "club" is ook de taak van een docent om dit te begeleiden. Het excellentieteam werkt elke donderdagavond van 17u tot 21u en aanwezigheid (na selectie) is verplicht.



Wij mochten dus de selectieavond voor de nieuwe teamleden bijwonen. De selectieopdracht: presenteer jezelf in een kast/box. Elke kandidaat krijgt er eentje toegewezen in een kleur, die niet noodzakelijk bij zijn/haar persoonlijkheid past. De opdracht werd vooraf aan de studenten megedeeld, ze konden deze volledig voorbereiden. Alles wat ze in hun presentatie willen gebruiken moeten ze al meegebracht hebben van thuis. De hele avond wordt er vanavond aan de kast gewerkt.

Elke student komt tussendoor ook even aan de beurt voor een sollicitatiegesprekje waarin ze ook een portfolio laten zien. De leden van het selectieteam: twee leden van het excellentieteam (links) en een oud-student (midden) en de leerling-sollicitante (rechts).



Op het einde van de avond worden de boxen besproken in groep. De nieuwe leden worden vervolgens bekend gemaakt en er wordt champagne gedronken om de aanwinst te vieren. Uiteraard zijn er helaas ook verliezers....

Met deze excellentieavond sloten we onze jobshadowingweek op Nimeto af!

E. Leplat